

LESSON NOTES

Kantan Kana S2 #24

Kantan Kana #24: Katakana まる and て

んてん

CONTENTS

- 2 Vocabulary
- 2 Sample Sentences
- 2 Grammar

24

VOCABULARY

Kanji	Kana	Romaji	English
ウィキペディア	ウィキペディア		Wikipedia
ギター	ギター	gitā	guitar
ザラザラ	ザラザラ		word that describes a rough surface
パパイヤ	パパイヤ		papaya
プロペラ	プロペラ		propeller
アルバイト	アルバイト	arubaito	part-time job
ドア	ドア	doa	door
ティッシュ	ティッシュ	tisshu	tissue
シェア	シェア		share

SAMPLE SENTENCES

韓国料理屋でアルバイトをしている。 <i>Kankoku-ryōri-ya de arubaito o shite iru.</i> I have a part-time job at a Korean restaurant.	ドアを開けてください。 <i>Doa o akete kudasai.</i> Please open the door.
---	---

すみません、ティッシュありますか。 <i>Suimasen, tisshu arimasu ka.</i> Excuse me, do you have a tissue?
--

GRAMMAR

Lesson #24 - てんてん、まる、ア、イ、ウ、エ、オ

If you add てんてん to a character, which are the little markings on the top right, the character becomes voiced, just as in hiragana.

カ、キ、ク、ケ、コ becomes ガ、ギ、グ、ゲ、ゴ.

サ、シ、ス、セ、ソ becomes ザ、ジ、ズ、ゼ、ゾ.

ハ、ヒ、フ、ヘ、ホ becomes バ、ビ、ブ、ベ、ボ.

Likewise, if you add a まる or the circle to the katakana counterpart:

ハ、ヒ、フ、ヘ、ホ, becomes パ、ピ、プ、ペ、ポ.

In katakana you can also make the whole ア row small. These smaller characters are used to create combinations of sounds that are not usually heard in Japanese. So if you keep your eyes open, you'll definitely see combinations that seem unusual. Katakana is more flexible than hiragana in this way, in that it can bend the rules according to what needs to be conveyed.