

LESSON NOTES

Advanced Audio Blog S6 #12 Japanese Musicians - Yazawa Eikichi

CONTENTS

- 2 Kanji
- 2 Kana
- 4 Romanization
- 5 English
- 6 Vocabulary
- 6 Sample Sentences

12

KANJI

1. 矢沢永吉
2. 圧倒的なライブパフォーマンスで、日本のロックシーンを牽引し続ける「矢沢永吉」。
3. 「永ちゃん」や「ボス」の愛称を持つ彼は、中学生の頃にラジオで聞いたザ・ビートルズの楽曲でロックミュージックに目覚め、後にザ・ベンチャーズの広島公演に行ったことで、ロックスターを夢見るようになったのだとか。
4. 1972年、矢沢の呼びかけで結成されたロックバンド「キャロル」は、デビュー曲「ルイジアナ」から脚光を浴び、約二年半に渡って活動。
5. 解散後、ソロに転じた彼は、1977年に日本人ロックアーティストとしては初の「日本武道館」公演を行ないました。（日本武道館とは文字通り、柔道や剣道などの武道の競技が開催される施設だが、音楽業界にとっては「聖地」とも言うべき重要なコンサート会場として認知されている。）
6. このときの入場者数は13,111人。一日の動員数では武道館最高記録となりました。
7. さらに、武道館の最多公演ミュージシャンとして117回という記録を2012年現在でも更新中です。
8. これまでに発表した楽曲数は軽く300曲を越え、ライブ総数も約1,500本、総動員数550万人以上と、誰もが認める大物アーティストの矢沢。
9. 同性のファンが多いことでも有名で、彼の生み出す秀逸なメロディや男気溢れる歌詞、ステージ狭しと走り回ってシャウトする大迫力のライブが、幅広い年齢層の男性に支持されています。

KANA

CONT'D OVER

1. やざわえいきち
2. あっとうてきなライブパフォーマンスで、にほんのロックシーンをけんいんしつづける「やざわえいきち」。
3. 「えいちゃん」や「ボス」のあいしょうをもつかれば、ちゅうがくせいのあるころにラジオできいたザ・ビートルズのがっきよくでロックミュージックにめざめ、のちにザ・ベンチャーズのひろしまこうえんにいったことで、ロックスターをゆめみるようになったのだとか。
4. 1972ねん、やざわのよびかけでけっせいされたロックバンド「キャロル」は、デビューきよく「ルイジアナ」からきゃっこうをあび、やくにねんはんにわたってかつどう。
5. かいさんご、ソロにてんじたかれは、1977ねんににほんじんロックアーティストとしてははつの「にっぽんぶどうかん」こうえんをおこないました。にっぽんぶどうかんとはもじどおり、じゅうどうやけんどうなどのぶどうのきょうぎがかいさいされるしせつだが、おんがくぎょうかいにとっては「せいち」ともいうべきじゅうようなコンサートかいじょうとしてにんちされている。
6. このときのにゅうじょうしゃすうは13,111にん。いちにちのどういんすうではぶどうかんさいこうきろくとなりました。
7. さらに、ぶどうかんのさいたこうえんミュージシャンとして117かいというきろくを2012ねんげんざいでもこうしんちゅうです。
8. これまでに はっぴょうした がっきよくすうはかるく300きよくをこえ、ライブそうすうもやく1,500ほん、そうどういんすう550まんにんいじょうと、だれもがみとめるおおもアーティストのやざわ。

CONT'D OVER

9. どうせいのファンが おおいことでも ゆうめいで、かれの うみだす しゅういつなメロディ や おとこぎ あふれる かし、ステージせましとはしりまわって シャウトする だいはくり よくのライブが、はばひろい ねんれいそうの だんせいに しじされています。

ROMANIZATION

1. Yazawa Eikichi
2. Attōteki na raibu pafōmansu de, Nihon no rokku shīn o ken'in shitsuzukeru "Yazawa Eikichi".
3. "Ei-chan" ya "Bosu" no aishō o motsu kare wa, chūgakusei no koro ni rajio de kiita Za · Bītoruzu no gakyoku de rokku myūjikkū ni mezame, nochi ni Za · Benchāzu no Hiroshima kōen ni itta koto de, rokku sutā o yumemiru yōni natta no da toka.
4. 1972-nen, Yazawa no yobikake de kessei sareta rokku bando "Kyaroru" wa, debyūkyoku "Ruijian'na" kara kyakkō o abi, yaku ni-nen han ni watatte katsudō.
5. Kaisan go, soro ni tenjita kare wa, 1977-nen ni Nihon-jin rokku ātisuto to shite wa hatsu no "Nippon Budōkan" kōen o okonaimashita. Nippon Budōkan to wa moji dōri, jūdō ya kendō nado no budō no kyōgi ga kaisai sareru shisetsu da ga, ongaku gyōkai ni totte wa "Seichi" to mo iu beki jūyō na konsāto kaijō to shite ninchi sarete iru.
6. kono toki no nyūjōsha sū wa 13,111-nin. Ichi-nichi no dōinsū de wa Budōkan saikō kiroku to narimashita.
7. Sara ni, Budōkan no saita kōen myūjishan to shite 117-kai to iu kiroku o 2012-nen genzai de mo kōshinchū desu.
8. Kore made ni happyō shita gakyokusū wa karuku 300-kyoku o koe, raibu sōsū mo yaku 1,500-hon, Sōdōinsū 550-man nin ijō to, dare mo ga mitomeru oomono ātisuto no Yazawa.

CONT'D OVER

9. ōsei no fan ga ooi koto de mo yūmei de, kare no umidasu shūitsu na merodi ya otokogi afureru kashi, sutēji semashi to hashirimawatte shauto suru daihakuryoku no raibu ga, habahiroi nenreisō no dansei ni shiji sarete imasu.

ENGLISH

1. Eikichi Yazawa
2. Eikichi Yazawa has continued to lead the Japanese rock scene, thanks to his overwhelming live performances.
3. He has the nicknames of "Ei-chan" and "Boss." After listening to the music of The Beatles on the radio in his middle school days, he was awakened to rock music. He went to a concert performed by The Ventures in Hiroshima, and thanks to this started to dream of becoming a rock star.
4. In 1972, Yazawa formed the rock band "Carol," which gained the spotlight from its debut song "Ruijianna" and was active for around two and a half years.
5. After the band broke up, he became a solo singer. He performed for the first time as a Japanese rock artist at the Nippon Budokan in 1977 (a facility originally opened to hold martial arts contests such as for Judo and Kendo, but which has now been recognized as an important concert venue and could even be called the "holy land" of the Japanese music industry).
6. There were 13,111 spectators at the concert, a record for the number of visitors in a day to the Budokan.
7. He is also the musician with the highest number of performances (117) at the Budokan, a record that is current even as of 2012.
8. Yazawa is an undisputed heavyweight among artists; he has released over 300 songs and made around 1,500 live appearances with over 5.5 million spectators.

CONT'D OVER

9. He is also famous for having many fans of the same gender. His superb melodies and lyrics full of chivalry, as well as his dynamic performances where he shouts and runs all over the stage, make him popular with men of all ages.

VOCABULARY

Kanji	Kana	Romaji	English
公演	こうえん	kōen	public performance, exhibition
支持	しじ	shiji	support
解散	かいさん	kaisan	break up, dissolution
幅広い	はばひろい	habahiroi	wide, broad
競技	きょうぎ	kyōgi	game, contest, match
更新	こうしん	kōshin	renewal, update, improvement
圧倒的	あつとうてき	attōteki	overwhelming
総数	そうすう	sōsū	total number, gross
武道	ぶどう	budō	martial arts
行う	おこなう	okonau	to perform, to do, to conduct, to carry out;V1

SAMPLE SENTENCES

<p>歌舞伎のロサンゼルス公演に行った。 <i>Kabuki no Rosanzerusu kōen ni itta.</i></p> <p>I went to a Kabuki performance in Los Angeles.</p>	<p>国民の支持なしには、政策を実行できない。 <i>Kokumini no shiji nashi ni wa seisaku o jikkō dekinai.</i></p> <p>It's impossible to implement policy without the support of the nation.</p>
--	--

<p>1970年代にザ・ビートルズは一度解散した。</p> <p><i>1970-nendai ni Za·Bītoruzu wa ichi-do kaisan shita.</i></p> <p>The Beatles broke up once in the 1970s.</p>	<p>趣味が幅広い。</p> <p><i>Shumi ga habahiroi.</i></p> <p>(I) have a wide range of hobbies.</p>
<p>私の国はオリンピックで30種目の競技に参加した。</p> <p><i>Watashi no kuni wa orinpikku de 30-shumoku no kyōgi ni sankā shita.</i></p> <p>My country participated in 30 Olympic events.</p>	<p>自己ベストを更新した。</p> <p><i>Jiko besuto o kōshin shita.</i></p> <p>I improved on my personal best.</p>
<p>そのチームが圧倒的に強い。</p> <p><i>Sono chīmu ga attōteki ni tsuyoi.</i></p> <p>The team is overwhelmingly strong.</p>	<p>賛成が投票総数の3分の2に達した。</p> <p><i>Sansei ga tōhyō sōsū no san bun no ni ni tasshita.</i></p> <p>Of the votes cast, two thirds were in favor.</p>
<p>武道で大切なのは勝ち負けではありません。</p> <p><i>Budō de taisetsu na no wa kachimake de wa arimasen.</i></p> <p>In martial arts winning or losing is not the important thing.</p>	<p>明日、テストを行います。</p> <p><i>Ashita, tesuto o okonaimasu.</i></p> <p>You have a test tomorrow.</p>