

## LESSON NOTES

# Advanced Audio Blog S2 #13

## Japanese Comedians: Beat Takeshi

---

## CONTENTS

- 2 Kanji
- 3 Kana
- 4 Romanization
- 6 English
- 7 Vocabulary
- 8 Sample Sentences

# 13

# KANJI

1. お笑い芸人2・ビートたけし
2. みなさん、こんにちは。
3. ユリのオーディオブログです。
4. 今日は、「ビートたけし」についてお話しします。
5. ビートたけしは、日本を代表するお笑いタレントの1人です。
6. 海外では、映画監督の北野武として知名度が高いので、ご存知の方も大勢いるかもしれません。「HANA-BI」、「キッズリターン」など独特な作品を世に生み出し続け、ヴェネチアやトリノ、モスクワなどの国際映画祭で受賞しています。
7. 今年で61歳のビートたけしは、元はといえばお笑いタレント。デビュー当時は、ビートきよしという相方と共にツービートとして活動し、1980年代の漫才ブームで、一気にブレイク。スピードを早めて喋りまくる前代未聞の芸風でそれまでのお笑い界にセンセーションを巻き起こしました。
8. その後、コンビは存在したものの、ピンで活躍することが増え、「オレたちひょうきん族」「天才たけしの元気が出るテレビ」など看板番組を持ち、お茶の間の人気者になりました。その後、俳優やディスクジョッキーとしても活動するなど多方面で活躍し続け、1989年に映画監督としてデビューを果たします。私は、お笑いタレントとしてのビートたけしも好きですが、彼の作るシュールな世界観が好きで、発表された映画作品はすべて見ています。テレビのブラウン管の向こうから、笑いを届けてくれるビートたけしは、軽い調子でいつもふざけた風に見せていますが、映画を見れば、彼がどれだけ生きるということに真剣で人に優しい人かということが理解できます。
9. ビートたけしは、今日も走り続けています。お笑い番組に出ているかと思えば、世論を取り上げるシリアスな番組にも出ている…。彼を動物に例えるなら、まさにカメレオンです。

CONT'D OVER

10. 「次は何をして、世の中を驚かせてくれるのか？」
11. 彼を見かける度に、そんな期待を胸に抱きます。
12. 今日は、お笑いタレントの「ビートたけし」についてお話をしました。
13. あなたの国には彼のように多才な芸人はいますか？
14. ユリのオーディオブログでした。
15. それでは、皆さん、また会いましょう！

## KANA

1. みなさん、こんにちは。
2. ユリのオーディオブログです。
3. きょうは、「ビートたけし」についておはなしします。
4. ビートたけしは、にほんをだいひょうするおわらいタレントのひとりです。
5. かいがいでは、えいがかんとのきたのたけしとしてちめいどがたかいので、ごぞんじのかたもおおぜいいるかもしれません。「HANA-BI」、「キッズリターン」などどくどくなさくひんをよにうみだしつづけ、ヴェネチアやトリノ、モスクワなどのこくさいえいがさいでじゅしょうしています。
6. ことしで61さいのビートたけしは、もとはといえばおわらいタレント。デビューとうじは、ビートきよしというあいかたとともにツービートとしてかつどうし、1980ねんだいのまんざいブームで、いっきにブレイク。スピードをはやめてしゃべりまくるぜんだいまもんのげいふうでそれまでのおわらいかいにセンセーションをまきおこしました。

CONT'D OVER

7. そのご、コンビはそんざいしたものの、ピンでかつやくすることがふえ、「オレたちひょうきんぞく」「てんさいたけしのげんきがでるテレビ」などかんばんばんぐみもち、おちやのまのにんきものになりました。そのご、はいゆうやディスクジョッキーとしてもかつどうするなどたほうめんでかつやくしつづけ、1989ねんにえいがかんとくとしてデビューをはたします。わたしは、おわらいタレントとしてのビートたけしもすきですが、かれのつくるシユールなせかいかんがすきで、はっぴょうされたえいがさくひんはすべてみています。テレビのブラウンかんのむこうから、わらいをとどけてくれるビートたけしは、かるいちょうしでいつもふざけたふうにみせていますが、えいがをみれば、かれがどれだけいきるといふことにしんけんでひとにやさしいひとかということがりかひできません。
8. ビートたけしは、きょうもはしりつづけています。おわらいばんぐみにでてるかとおもえば、よろんをとりあげるシリアスなばんぐみにもでている…。かれをどうぶつにたとえるなら、まさにカメレオンです。
9. 「つぎはなにをして、よのなかをおどろかせてくれるのか？」
10. かれをみかけるたびに、そんなきたいをむねにいただきます。
11. きょうは、おわらいタレントの「ビートたけし」についておはなししました。
12. あなたのくにははかれのようにたさいなげいにんはいますか？
13. ユリのオーディオブログでした。
14. それでは、みなさん、またあいましょう！

## ROMANIZATION

1. Mina-san, konnichiwa.

2. Yuri no ōdio burogu desu.
3. Konnichiwa, ( Bīto Takeshi) ni tsuite o-hanashi shimasu.
4. Bīto Takeshi wa, Nihon o daihyō suru o-warai tarento no hitori desu.
5. Kaigai de wa, eiga kantoku no Kitano Takeshi to shite chimeido ga takai no de, go-zonji no kata mo ōzei iru kamo shiremasen. (HANA-BI),(Kizzuritān) nado dokutoku na sakuhin o yo ni umidashi tsuduke, Venechia ya Torino, Mosukuwa nado no kokusai eigasai de jushō shite imasu.
6. Kotoshi de 61-sai no Bīto Takeshi wa, moto wa to ieba o-warai tarento. Debyū tōji wa, Bīto Kiyoshi to iu aikata to tomo ni Tsūbīto to shite katsudō shi,1980-nen-dai no manzai būmu de, ikki ni bureiku. Supīdo o hayamete shaberi makuru zendaimimon no geifū de sore made no o-warai kai ni sensēshon o maki okoshimashita.
7. Sono go, konbi wa sonzai shita mono no, pin de katsuyaku suru koto ga fue, (Ore-tachi hyōkin-zoku) (Tensai Takeshi no genki ga deru terebi) nado kanban bangumi o mochi, o-chanoma no ninkimono ni narimashita. Sono go, haiyū ya disukujokkī to shite mo katsudō suru nado tahōmen de katsuyaku shi tsuduke,1989-nen ni eiga kantoku to shite debyū o hatashimasu. Watashi wa, o-warai tarento to shite no Bīto Takeshi mo suki desu ga, kare no tsukuru shūru na sekaikan ga suki de, happyō sareta eiga sakuhin wa subete mite imasu. Terebi no buraunkan no mukō kara, warai o todokete kureru Bīto Takeshi wa, karui chōshi de itsumo fuzaketa fū ni misete imasu ga, eiga o mireba, kare ga dore dake ikiru to iu koto ni shinken de hito ni yasashii hito ka to iu koto ga rikai dekimasu.
8. Bīto Takeshi wa, kyō mo hashiri tsudukete imasu. O-warai bangumi ni dete iru ka to omoeba, yoron o toriageru shiriasu na bangumi ni mo dete iru.... Kare o dōbutsu ni tatoeru nara, masani kamereon desu.
9. (Tsugi wa nani o shite, yononaka o odorokasete kureru no ka?)
10. Kare o mikakeru tabi ni, sonna kitai o mune ni idakimasu.

CONT'D OVER

11. Kyō wa, o-warai tarento no (Bīto Takeshi) ni tsuite o-hanashi shimashita.
12. Anata no kuni ni wa kare no yō ni tasai na geinin wa imasu ka?
13. Yuri no ōdio burogu deshita.
14. Sore dewa, mina-san, mata aimashō!

## ENGLISH

1. Hello everyone, and welcome to Yuri's audio blog.
2. Today we'll be talking about Beat Takeshi.
3. Beat Takeshi is a comedian who is representative of Japan. He is well known abroad as film director Takeshi Kitano, so many of you may have heard of him before. He has created unique works like "HANA-BI" and "Kids Return" and won prizes at international film festivals in Venice, Torino & Moscow.
4. At 61 years old this year, Beat Takeshi actually got his start as a comedian. At the time of his debut he was part of a comic-duo called "Two-Beat" with his then comedy partner "Beat Kiyoshi." The pair got their big break during the 'manzai' comedy boom of the 1980's with Takeshi's unprecedented quick-talking style that caused a sensation in the Japanese comedy world.
5. After that, while their comic-duo still continued to exist – it became increasingly more common for Beat Takeshi to make media appearances alone, hosting host centered TV programs like "Oretachi Hyoukinzoku," (We are Wild and Crazy Guys) and "Tensai Takeshi no Genki ga Deru Terebi" (Takeshi the Genius's Peppy TV Show!!) taking Japanese living rooms by storm. As time went on Beat Takeshi took on a variety of capacities including acting and disc jockeying, until finally making his film directorial debut in 1989.

CONT'D OVER

6. I do like Beat Takeshi the comedian, but I really enjoy the surreal atmosphere in the movies he makes and have seen every one. The Beat Takeshi who beams laughter into my TV's cathode ray tube may seem jovial and lighthearted at first glance, but one look at the movies he makes and it is clear to anyone how serious he is about living and how kind his thoughts are for others.
7. And even today, Beat Takeshi just keeps on going. He is on every type of program from comedy to serious public opinion shows. If I were to liken him to an animal, I'd surely have to call him a chameleon.
8. Every time he makes an appearance I always seem to find myself anticipating what he's going to do to stir things up next.
9. Today I talked about the comedian Beat Takeshi. Are there any multi-talented entertainers like him in your country?
10. This has been Yuri's audio blog. See you next time!

## VOCABULARY

Kanji	Kana	Romaji	English
独特	どくとく	dokutoku	peculiarity, uniqueness
世論	よろん	yoron	public opinion
お茶の間	おちゃのま	ocha no ma	living room
看板番組	かんばんばんぐみ	kanbanbangumi	one's own television show (hosted by oneself)
活動する	かつどうする	katsudō suru	to act, to work
受賞する	じゅしょうする	jushō suru	to be awarded a prize, to win a prize
知名度	ちめいど	chimeido	name recognition, visibility

映画監督	えいがかんとく	eigakantoku	film director
活躍	かつやく	katsuyaku	success, activity, good showing
前代未聞	ぜんだいみもん	zendaimimon	unprecedented
多才	たさい	tasai	multi-talented

## SAMPLE SENTENCES

<p>彼の描く絵は独特な雰囲気を持っている。 <i>Kare no kaku e wa dokutoku na fun'iki o motte iru.</i></p> <p>His paintings have a unique atmosphere.</p>	<p>政府が世論を調査した。 <i>Seifu ga yoron o chōsa shita.</i></p> <p>The government conducted a public opinion survey.</p>
<p>このテレビ番組は、お茶の間で人気だ。 <i>Kono terebi bangumi wa ocha no ma de ninki da.</i></p> <p>This show is popular with viewers.</p>	<p>あの芸能人は、5つも看板番組を持っている。 <i>Ano geinōjin wa 5-tu mo kanban bangumi o motte iru.</i></p> <p>That celebrity hosts five of his own shows.</p>
<p>彼は、昼間に寝て、夜になると、活動する。 <i>Kare wa hiruma ni nete yoru ni naruto katsudō suru.</i></p> <p>He sleeps during the day, and is active at night.</p>	<p>彼は、去年ノーベル経済学賞を受賞した。 <i>Kare wa kyonen nōberu keizaigaku shō o jushō shita.</i></p> <p>He won the Nobel Prize for Economics last year.</p>
<p>知名度の高い保険会社の保険に入った。 <i>Chimeido no takai hoken gaisha no hoken ni haitta.</i></p> <p>I bought insurance from a high-profile insurance company.</p>	<p>私の夢は、映画監督になることだ。 <i>Watashi no yume wa eiga kantoku ni naru koto da.</i></p> <p>My dream is to be a film director.</p>
<p>彼女は、オリンピックで活躍した。 <i>Kanojo wa Orinpikku de katsuyaku shita.</i></p> <p>She gave a great performance at the Olympics.</p>	<p>こんなに大きな失敗は、前代未聞だ。 <i>Konna ni ōki na shippai wa zendaimimon da.</i></p> <p>This kind of giant failure is unprecedented.</p>

---

彼は、多才な芸術家です。  
*Kare wa tasai na geijutsuka desu.*

He is a multi-talented artist.

---