

## LESSON NOTES

# Lower Intermediate S3 #18 Passive Voice Part 2 - Learn to Speak Japanese, Naturally

---

## CONTENTS

- 2 Kanji
- 2 Kana
- 3 Romanization
- 4 English
- 4 Vocabulary
- 5 Sample Sentences
- 5 Grammar

# **18**

## KANJI

1. あかり:                   ねえ、梨花、今日、何かあるの？すごくかわいい格好してる。
2. 梨花:                    ・・・実は、今日、ケンジ君とお出掛けなの。
3. あかり:                   梨花、とうとう、ケンジ君をデートに誘ったの？
4. 梨花:                    ううん。私が、ケンジ君に誘われたんだ。「明日、ちょっと、買い物付き合っ」って。
5. あかり:                   へえ。。でも、どうするの？この間、部長が梨花に取引先の人を紹介するって言ってたじゃない。
6. 梨花:                    う...ん。そうなんだよね。先週、部長に取引先の人を紹介されたんだ。それでその後、課長に別の取引先の人を紹介されたんだ。どっちの人とも何度か食事に行ってるんだけど、今は様子を見ていくかんじかな。
7. あかり:                   へえー。もてるねえ。
8. 梨花:                    ねえ、ビックリじゃない？先月、元彼に振られてから、モテモテなのよね。

## KANA

1. あかり:                   ねえ、りか、きょう、なにかあるの？すごくかわいいかっこうしてる。
2. りか:                    ・・・じつは、きょう、ケンジくんとおでかけなの。
3. あかり:                   りか、とうとう、ケンジくんをデートにさそったの？

CONT'D OVER

4. りか: ううん。わたしが、ケンジくんにさそわれたんだ。「あした、ちょっと、かいものつきあって」って。
5. あかり: へえ。。でも、どうするの？ このあいだ、ぶちょうがりかにとりひきさきのひとをしょうかいするっていったじゃない。
6. りか: う...ん。そうなんだよね。せんしゅう、ぶちょうにとりひきさきのひとをしょうかいされたんだ。それでそのあと、かちょうにべつとりひきさきのひとをしょうかいされたんだ。  
どっちのひとともなんどかしょくじにいつてるんだけど、いまはようすをみているかんじかな。
7. あかり: へえー。もてるねえ。
8. りか: ねえ、ビックリじゃない？せんげつ、もとかれにふられてから、モテモテなのよね。

## ROMANIZATION

1. AKARI: Nē, Rika, kyō, nani ka aru no? Sugoku kawaii kakkō shite ru.
2. RIKA: ... Jitsu wa, kyō, Kenji-kun to o-dekake na no.
3. AKARI: Rika, tōtō, Kenji-kun o dēto ni sasotta no?
4. RIKA: Ūn. Watashi ga, Kenji-kun ni sasowareta n da." Ashita, chotto, kaimono tsukiatte" tte.
5. AKARI: Hē.. Demo, dō suru no? Kono aida, buchō ga Rika ni torihikisaki no hito o shōkai suru tte itte ta ja nai.

CONT'D OVER

6. RIKA: U... n. Sō na n da yo ne. Senshū, buchō ni torihikisaki no hito o shōkai sareta n da. Sore de sono ato, kachō ni betsu no torihikisaki no hito o shōkai sareta n da. Docchi no hito to mo nando ka shokuji ni itte ru n da kedo, ima wa yōsu o mite iru kanji ka na.
7. AKARI: Hē. Moteru nē.
8. RIKA: Nē, bikkuri ja nai? Sengetsu, moto kare ni furarete kara, motemote na no yo ne.

## ENGLISH

1. AKARI: Hey, Rika. You have something going on today? You look really cute.
2. RIKA: Actually...I'm going out with Kenji today.
3. AKARI: Rika, you finally asked Kenji out on a date?
4. RIKA: No. Kenji asked me on a date. Hey said "come shopping with me tomorrow."
5. AKARI: Ooh. But, what are you going to do? The other day, the boss said he was going to introduce you to a client.
6. RIKA: Ummm, that's right. Last week, the boss introduced me to one of our clients. Then after that, the section chief introduced me to another client. I've had dinner several times with each guy, but for now, I guess I'm just playing the field.
7. AKARI: Hmm, you're a big hit with the guys, huh?
8. RIKA: Surprising, isn't it? After my ex dumped me last month, I've become pretty popular with the guys.

## VOCABULARY

Kanji	Kana	Romaji	English
格好	かっこう	kakkō	figure, appearance, look
お出掛け	おでかけ	o-dekake	outing, going out
付き合う	つきあう	tsukiau	to go out with, to get along with
取引先	とりひきさき	torihikisaki	client, business partner
元彼	もとかれ	moto kare	ex-boyfriend
振る	ふる	furu	to dump someone, to shake something, to wave (hand) ; V1
モテモテ	モテモテ	motemote	popular among people

## SAMPLE SENTENCES

<p>舞妓さんの格好をさせてもらう。  <i>Maiko-san no kakkō o sasete morau.</i></p> <p>I was dressed in the outfit of an apprentice geisha.</p>	<p>僕は、静香ちゃんに告白したが、振られた。  <i>Boku wa, Shizuka-chan ni kokuhaku shita ga, furareta.</i></p> <p>I confessed my feelings to Shizuka, but was rejected.</p>
---	--

## GRAMMAR

Today's grammar point is the passive structure in which someone receiving an action becomes the grammatical subject of a sentence. As in today's example below, in the active voice *watashi* (私) is the receiver of the action, and this is marked by the indirect object marking particle *ni* (に). If the sentence is written in the passive voice, *watashi* (私) becomes the subject of the sentence. Although it doesn't sound natural, the direct object of the active sentence, *torihikisaki no hito*, can be the subject of the passive sentence.

### Today's Examples:

Active: 部長が私に取引先の人を紹介した。  
*Buchō ga watashi ni torihikisaki no hito o shōkai shita.*  
The manager introduced one of our business partners to me.

Passive: (私は)部長に取引先の人を紹介された。  
*(Watashi wa) Buchō ni torihikisaki no hito o shōkai sareta.*  
I was introduced to one of our business partners by the manager.

×取引先の人(が)が(私に)部長によって紹介された。  
*Torihikisaki no hito o shōkai sareta.*  
One of our business partners was introduced to me by the manager.

### Formation:

- \* Active: [A] wa [B] ni [C] o -- suru.
- \* Passive: [B] wa [A] ni [C] o -- sareru.

Active: 母は私に料理を教える。"My mother teaches me how to cook."  
Passive : 私は母に料理を教えられる。"I'm taught how to cook by my mother."

The person doing the action in a passive sentence can be marked with either *kara* (から) or *ni* (に).

Passive : 私は母から料理を教えられる。

### Examples:

たけしは、恵子にモーニングコールを頼んだ。  
*Takeshi wa, Keiko ni mōningu kōru o tanonda.*  
Takashi asked Keiko for a wake-up call.

恵子は、たけしにモーニングコールを頼まれた。  
*Keiko wa, Takashi ni mōningu kōru o tanomareta.*  
Keiko was asked for a wake-up call by Takeshi.

信二は、先生に算数の質問をした。  
*Shinji wa, sensei ni sansū no shitumon o shita.*  
Shinji asked a question about math to his teacher.

先生は、信二に算数の質問をされた。  
*Sensei wa, Shinji ni sansū no shitumon o sareta.*  
The teacher was asked a question about math by Shinji.

加奈子は、私にメールを送った。  
*Kanako wa, watashi ni mēru o okutta.*  
Kanako sent me an email.

私は、加奈子にメールを送られた。

*Watashi wa, Kanako ni mēru o okurareta.*

I was sent an email by Kanako.