

LESSON NOTES

Beginner S4 #41

Have You Started This Yet?

CONTENTS

- 2 Kanji
- 2 Kana
- 3 Romanization
- 4 English
- 5 Vocabulary
- 5 Sample Sentences
- 6 Grammar

41

KANJI

1. 係員: チケット、お願いします。
2. 大空晴夜: ねえ、もう、始まった？
3. 係員: まだ、始まっていませんよ。
でも、もうすぐ始まります。
4. 大空晴夜: まだ、始まっていない？よかった。
チケットはまだある？
5. 係員: ええ、まだあります。
6. 大空晴夜: ありがとう。
おーい。おばさん。早く！まだ始まってないよ。
チケットもまだ売り切れていないよ。
7. (携帯の音)
8. 大空晴夜: 美雨、もうお店に着いた？
ごめん。まだ浅草に着いてない。ごめ。。。
あ、お父さん。すみません。。。
ええ。まだ、着いていません。
申し訳ありません。今すぐ行きま（プツッ）

KANA

1. かかりいん: チケット、おねがいします。
2. おおぞらはるや: ねえ、もう、はじまった？

CONT'D OVER

3. かかりいん: まだ、はじまっていますよ。
でも、もうすぐはじまります。
4. おおぞらはるや: まだ、はじまっていない？よかった。
チケットはまだある？
5. かかりいん: ええ、まだあります。
6. おおぞらはるや: ありがとう。
おーい。おばさん。はやく！まだはじまってないよ。
チケットもまだうりきれていないよ。
7. (けいたいのおと)
8. おおぞらはるや: みう、もうおみせについた？
ごめん。まだあさくさについてない。ごめ。。。
あ、おとうさん。すみません・・・。
ええ。まだ、ついていません。
もうしわけありません。いますぐいきま(プツツ)

ROMANIZATION

1. KAKARI-IN: Chiketto, o-negai shimasu.
2. ŌZORA HARUYA: Nē, mō, hajimatta?
3. KAKARI-IN: Mada, hajimatte imasen yo.
Demo, mō sugu hajimarimasu.
4. ŌZORA HARUYA: Mada, hajimatte inai? Yokatta.
Chiketto wa mada aru?

CONT'D OVER

5. KAKARIIN: Ē, mada arimasu.
6. ŌZORA HARUYA: Arigatō.
Ōi. Obasan. Hayaku! Mada hajimatte nai yo.
Chiketto mo mada urikirete inai yo.
7. (keitai no oto)
8. ŌZORA HARUYA: Miu, mō o-mise ni tsuita?
Gomen. Mada Asakusa ni tsuite nai. Gome...
A, o-tōsan. Sumimasen....
Ē. Mada, tsuite imasen.
Mōshiwake arimasen. Ima sugu ikima(putsu..)

ENGLISH

1. CLERK: Ticket please.
2. HARUYA OZORA: Hey, has the show already started?
3. CLERK: No it hasn't. But it'll begin soon.
4. HARUYA OZORA: It hasn't started yet? Great! Are there still tickets left?
5. CLERK: Yes, there are.
6. HARUYA OZORA: Thanks! Hey! Hurry up, ma'am! It hasn't started yet! And the tickets haven't sold out yet.
7. (phone rings)

CONT'D OVER

8. HARUYA OZORA: Miu, have you arrived at the restaurant? Sorry, I'm not in Asakusa yet. Sorr- oh, Mr. Tendo! I'm sorry... yes, I'm not there yet. I'm terribly sorry. I'm on my wa--*click*

VOCABULARY

Kanji	Kana	Romaji	English
係員	かかりいん	kakariin	official (e.g., customs), clerk in charge
売り切れる	うりきれる	urikireru	to be sold out; V2
着く	つく	tsuku	to arrive at, to reach; V1
まだ	まだ	mada	still, yet ; Adv.
もう	もう	mō	already, anymore, soon; Adv
早く	はやく	hayaku	quickly, soon, hurry up; Adv
すぐ	すぐ	sugu	immediately, soon; Adv
始まる	はじまる	hajimaru	to begin, to start; V1
お店	おみせ	o-mise	shop, store

SAMPLE SENTENCES

<p>係員に聞きましょう。 <i>Kakariin ni kikimasho.</i></p> <p>Let's ask the clerk.</p>	<p>コンサートのチケットは売り切れた。 <i>Konsāto no chiketto wa urikireta.</i></p> <p>The concert tickets were sold out.</p>
<p>東京に何時に着きますか。 <i>Tōkyō ni nan-ji ni tsukimasu ka.</i></p> <p>What time are we arriving in Tokyo?</p>	<p>まだ八時だ。 <i>Mada hachi-ji da.</i></p> <p>It's still eight o'clock.</p>

もう、終わりました。 <i>Mō owarimashita.</i> I already finished.	私は早く結婚したいです。 <i>Watashi wa hayaku kekkon shitai desu.</i> I want to get married soon.
すぐ行きます。 <i>Sugu, ikimasu.</i> I'm going soon.	もう、始めました。 <i>Mō, hajimarimashita.</i> It's already started.
あのお店は安い。 <i>Ano o-mise wa yasui.</i> That store is cheap.	

GRAMMAR

The focus of this lesson is Using **Mō/Mada** with Informal Verbs

ねえ、もう、始まった？

Nee, mō, hajimatta?

Hey, has the show already started?

In the previous lesson, we learned how to combine *mō* (もう) "already" and *mada* (まだ) "yet" with formal expressions to express the idea that something has *already* happened or hasn't happened *yet*. In this lesson, we'll learn how to combine *mada* (まだ) and *mō* (もう) with informal expressions to express the same ideas a bit more casually. These expressions can be used with friends or people of equal status.

Formation

To express the idea that something has already happened, attach *mō* (もう) "already" before the past tense form of a verb.

もう + (past tense)	Mō + (past tense)	Have already ----
もう食べた。	<i>Mō tabeta.</i>	I have already eaten.
もう見た。	<i>Mō mita.</i>	I have already seen it.

もう終わった。	<i>Mō owatta.</i>	I have already finished.
もう決めた。	<i>Mō kimeta.</i>	I have already decided.

The idea that something has not yet happened is expressed by using "mada (まだ) + te form of a verb + inai (いない)".

Note that *inai* (いない) is the informal form of *imasen* (いません).

まだ----いない	Mada+ (te-form)+ inai	Have not yet ----
まだ食べていない。	<i>Mada tabete inai.</i>	I haven't eaten yet.
まだ見ていない。	<i>Mada mite inai.</i>	I haven't seen it yet.
まだ終わっていない。	<i>Mada owatte inai.</i>	I haven't finished yet.
まだ決めていない。	<i>Mada kimete inai.</i>	I haven't decided yet.

*Please note that first i in *inai* (いない) is sometimes dropped in casual conversation.

まだ見ていない。 [*Mada mite inai.*]

→ まだ見てない。 [*Mada mite nai.*]

Comparing Formal and Informal Speech

Let's now take a look at the formal and informal sentence patterns side-by-side.

● I've already decided

Formal	もう、決めました。	<i>Mō kimemashita.</i>
Informal	もう、決めた。	<i>Mō kimeta</i>

● I haven't decided yet

Formal	まだ、決めていません。	<i>Mada kimete imasen.</i>
Informal	まだ、決めていない。	<i>Mada kimete inai.</i>

Examples from this dialog:

1. ねえ、もう、始まった?
Nee, mō, hajimatta?
Hey, has the show already started?
2. チケットもまだ売り切れていないよ。
Chiketto mo mada urikirete inai yo.
And the tickets haven't sold out yet.

Sample Sentences:

1. 映画はまだ始まっていない。
Eiga wa mada hajimatte inai.
The movie hasn't started yet.
2. (私は) その本をもう読んだ。
(Watashi wa) sono hon o mō yonda.
I have already read that book.