

LESSON NOTES

Beginner S2 #38

Lost Property

CONTENTS

- 2 Kanji
- 2 Kana
- 3 Romanization
- 3 English
- 4 Vocabulary
- 4 Sample Sentences
- 4 Grammar

38

KANJI

1. 図書館にて 忘れ物
2. 大学生: すいません。忘れ物は届いていませんか。
3. スタッフ: 何を忘れたんですか。
4. 大学生: オープン・エリアに財布を忘れてしまったんです。
5. スタッフ: 何時くらいですか。
6. 大学生: 二時過ぎだと思います。
7. スタッフ: 届いているとしたら、受付にあると思うので、入口の受付で聞いてもらえますか。
8. 大学生: はい。わかりました。

KANA

1. としょかんにて わすれもの
2. だいがくせい: すいません。わすれものはとどいていませんか。
3. スタッフ: なにをわすれたんですか。
4. だいがくせい: オープン・エリアにさいふをわすれてしまったんです。
5. スタッフ: なんじくらいですか。
6. だいがくせい: にじすぎだとおもいます。

CONT'D OVER

7. スタッフ: とどいているとしたら、うけつけにあるとおもうので、いりぐちのうけつけできいてもらえますか。
8. だいがくせい: はい。わかりました。

ROMANIZATION

1. Toshokan nite, wasuremono
2. DAIGAKUSEI: Suimasen. Wasuremono wa todoite imasen ka.
3. SUTAFFU: Nani o wasureta n desu ka.
4. DAIGAKUSEI: Ōpun eria ni saifu o wasurete shimatta n desu.
5. SUTAFFU: Nanji kurai desu ka.
6. DAIGAKUSEI: Ni ji sugi da to omoimasu.
7. SUTAFFU: Todoite iru to shitara, uketsuke ni aru to omou node, iriguchi no uketsuke de kiite moraemasu ka.
8. DAIGAKUSEI: Hai. Wakarimashita.

ENGLISH

1. At the library. A lost item
2. UNIVERSITY STUDENT: Excuse me. Have any lost items been brought in?

CONT'D OVER

3. STAFF: What did you lose?
4. UNIVERSITY STUDENT: I forgot my wallet in the open area.
5. STAFF: Around what time?
6. UNIVERSITY STUDENT: I think it was a little bit past two o'clock.
7. STAFF: If it was brought here, it would be at the reception desk. So can you ask at the reception desk?
8. UNIVERSITY STUDENT: Sure. Thank you.

VOCABULARY

Kanji	Kana	Romaji	English
忘れ物	わすれもの	wasuremono	lost property
届く	とどく	todoku	to reach
財布	さいふ	saifu	purse
受付	うけつけ	uketsuke	receipt
入口	いりぐち	iriguchi	entrance

SAMPLE SENTENCES

入口は、あちらです。
Iriguchi wa, achira desu.

The entrance is over there.

GRAMMAR

(i) んです (*n desu*)

N desu/n da is often used in conversation to replace *no desu/no da*, which is used when the speaker is explaining, or asking for an explanation about something that relates to the preceding sentence, the context or situation.

N desu is used in the following sentence of today's dialog. In this case, the staff knows that the student lost something and then asked what is it that the student lost. Like this case, when you ask something based on the information that you already have, *no desu/no da* is used.

何を忘れたんですか。
Nani o wasureta n desu ka?
What did you lose?

Examples:

「昨日は自分で夕飯を作りました。」「何を作ったんですか?」
"Kinō wa jibun de yuuhan o tsukurimashita." *"Nani o tsukutta n desu ka?"*
"Yesterday I cooked dinner." "What did you cook?"

一生懸命勉強していますね。何を勉強しているんですか?
Isshōkenmei benkyō shite imasu ne. Nani o benkyō shite iru n desu ka?
You are studying hard, aren't you. What are you studying?

(ii) したら (*to shitara*)

to shitara is used in a sentence structure like "[sub clause] + *to shitara* + [main clause]" and it means "if [sub clause] is assumed, [main clause]." This structure is used when the speaker makes an assumption to state [main clause].

Formation:

[sub clause(verb. plain)] + *to shitara* + [main clause]

映画を見るとしたら・*eiga o miru to shitara*; if you were to see a movie
食べるとしたら・*taberu to shitara*; if someone were to eat something

Examples:

もし遊びに行くとしたら、ディズニーランドに行きたいな。
Moshi asobi ni iku to shitara, Dizunīrando ni ikitai na.
If I were to go hang out, I'd hang out at Disneyland.

もし1,000万円を拾ったとしたら、世界一周旅行に行くよ。
Moshi issen-man-en o hirotta to shitara, sekai issū ryokō ni iku yo.

If I got 10 million yen, I'd travel around the world.