

## LESSON NOTES

# Newbie S4 #1

# Getting Through Customs in Japan

---

## CONTENTS

- 2 Kanji
- 2 Kana
- 2 Romanization
- 3 English
- 3 Vocabulary
- 4 Sample Sentences
- 4 Grammar

# 1

## KANJI

1. (成田空港)
2. 係員: パスポート、お願いします。
3. ロリー: ...え?すみません。もう一度、お願いします。
4. 係員: パ ス ポート、お願い します。
5. ロリー: ...あ、はい。
6. 係員: スーツケース、お願いします。
7. ロリー: すみません。...ゆっくり、お願いします。

## KANA

1. (なりたくうこう)
2. かかりいん: パスポート、おねがいします。
3. ロリー: ...え?すみません。もういちど、おねがいします。
4. かかりいん: パ ス ポート、おねがい します。
5. ロリー: ...あ、はい。
6. かかりいん: スーツケース、おねがいします。
7. ロリー: すみません。...ゆっくり、おねがいします。

## ROMANIZATION

CONT'D OVER

1. (Naritakūkō)
2. KAKARIIN: Pasupōto, onegai shimasu.
3. RORĪ: ... e? Sumimasen. Mō ichi-do, onegai shimasu.
4. KAKARIIN: Pa su pō to, onegai shimasu.
5. RORĪ: ... a, hai.
6. KAKARIIN: Sūtsukēsu, onegai shimasu.
7. RORĪ: Sumimasen.... Yukkuri, onegai shimasu.

## ENGLISH

1. (Narita International Airport)
2. CUSTOMS OFFICER: Your passport, please.
3. LORI: uh... Excuse me. Could you say that again?
4. CUSTOMS OFFICER: PASSPORT, please.
5. LORI: oh...O.K.
6. CUSTOMS OFFICER: Your suitcase, please.
7. LORI: Excuse me...Could you speak slowly?

## VOCABULARY

Kanji	Kana	Romaji	English
成田	なりた	Narita	Narita
空港	くうこう	kūkō	airport
パスポート	パスポート	pasupōto	passport
お願いします	おねがいします	Onegaishimasu.	please
すみません	すみません	Sumimasen.	Excuse me. I am sorry.
もう	もう	mō	again, more
一度	いちど	ichido	once, one time, on one occasion
スーツケース	スーツケース	sūtsukēsu	suitcase
ゆっくり	ゆっくり	yukkuri	slowly

## SAMPLE SENTENCES

成田空港までいくらですか。  
*Narita Kūkō made ikura desu ka.*

How much does it cost to go to Narita airport?

## GRAMMAR

### Useful Vocabulary and Phrases

-----  
*Sumimasen.* (すみません。)  
 -----

It means "Excuse me" or "I am sorry" or "Thank you."

*Sumimasen* is used to express either an apology or gratitude.

+++++++ *Sumimasen* vs *Suimasen* (すみません vs すいません) +++++++

Although *sumimasen* is grammatically correct expression, quite a few people pronounce as *suimasen* recently. According to a survey, about 50% of the people admit that they use

*suimasen* in their daily conversation. Since *suimasen* is still considered as a grammatically wrong expression, it would be better to use *sumimasen* when you talk to elders or superiors.

-----  
*Hai.*(はい。)  
-----

*Hai* could mean "yes," "I agree with you," "OK," "here," etc.

### Today's Target Phrase

-----  
*Mō ichido, onegai shimasu.* (もう一度、お願いします。)  
-----

*mō* (もう) = again, more

*ichido* (一度・いちど) = once

*onegai* (お願い・おねがい) = request

*shimasu* (します) = to do (-masu form)

● "*Mō ichido* (もう一度)" means "Once again."

● "*Onegai shimasu* (お願いします)" which literally means "I request you to do something." can be used to get someone's attention or help.

● "*Mō ichido, onegai shimasu.* (もう一度、お願いします。)" can be translated as "Could you say that again?"

\*\*\*\*\* Usage of "*onegai shimasu.*(お願いします)" \*\*\*\*\*

### Formation:

● [such and such], *onegai shimasu* = [such and such], please

Mizu (水)	<i>onegai shimasu.</i> (お願いします。)
Menyū (メニュー)	<i>onegai shimasu.</i> (お願いします。)
Chūmon (注文)	<i>onegai shimasu.</i> (お願いします。)
Kaikei (会計)	<i>onegai shimasu.</i> (お願いします。)

---

Kore (これ)

onagai shimasu.  
(お願いします。)

---

Yukkuri (ゆっくり)

onagai shimasu.  
(お願いします。)

---

Mō ichido (もう一度)

onagai shimasu.  
(お願いします。)

---

\* *mizu* (水・みず) = water

\* *menyū* (メニュー) = menu

\* *chūmon* (注文) = order

\* *kaikai* (会計) = check, bill, reckoning

\* *kore* (これ) = this, this one

\* *yukkuri* (ゆっくり) = slowly